

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 1-4 классов разработана в соответствии:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г).
2. Примерная основная общеобразовательная программа начального общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 года № 1/15.
3. Авторская программа «Технология» авторов Н.И. Роговцевой, НВ. Богдановой, И.П. Фрейтаг (1 класс); Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой (2-классы) УМК «Школа России»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе - предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего, абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремление активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

В силу психологических особенностей развития младшего школьника учебный процесс в курсе "Технология" строится таким образом, что продуктивная предметная деятельность обучающихся начальных классов становится основой формирования его познавательных способностей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета "Технология" естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык,

литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально- практической деятельности ученика, что создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у школьников социально ценных практических умений, опыта преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации. В результате закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению в продуктивной, творческой работе.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Содержание программы соответствует следующим целям:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико- технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства; освоение технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;

— формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

— ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

— овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;

— знакомство с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

Воспитательные задачи

— формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;

— развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;

— формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;

— пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

— формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;

— формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

— воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи

— развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;

— развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;

— развитие речи, памяти, внимания;

— развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;

- развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
- развитие коммуникативной культуры ребёнка;
- развитие пространственного мышления;
 - развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
 - развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
 - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
 - развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- *развитие эстетических представлений* и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности

Ведущая технология - личностно-ориентированное детей КМНС, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности.

Для реализации поставленных целей и задач используются разнообразные формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение уроков «открытия» нового знания, уроков совершенствования знаний, умений и навыков, обобщающих уроков, уроков-зачётов, уроков – проектов.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная формы работы, работа в парах.

Методы: ознакомление, наглядный (иллюстрированный), практический, частично-поисковый. Предусмотрена проектная деятельность. Формы контроля ЗУН: устный опрос, работы детей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

По учебному плану на изучение предмета технология в начальной школе отводится 135 ч.: в 1 классе 1 час в неделю – 33 часа, в 2-4 классах 1 час в неделю- 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Давайте познакомимся (3 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья
Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.

Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках.

Человек и земля (21 ч)

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).

Изделие: « Аппликация из листьев».

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии.

Понятия: «эскиз», «сборка».

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: «композиция».

Изделие «Мудрая сова».

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: «земледелие»,

Изделие: «заготовка семян»

Проект «Осенний урожай».

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: «проект».

Изделие. «Овощи из пластилина».

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее.

Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».

Изделие. Закладка из бумаги

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).

Изделие «Пчелы и соты».

Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

Проект «Дикие животные».

Изделие: «Коллаж «Дикие животные»

Проект «Украшаем класс к новому году».

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку»

Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

Изделие: «украшение на окно»

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

Изделие: «Котенок».

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия: «макет», «гофрированный картон».

Изделие: « Домик из веток».

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.

Понятия: «сервировка», «сервиз».

Проект «Чайный сервиз»

Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. *Изделие: «Торшер».*

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

Изделие: «Стул»

Одежда Ткань, Нитки (1 час)

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: «выкройка», «модель»

Изделие: «Кукла из ниток»

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки.

Изделие: «Тачка».

«Человек и вода» 3 часа

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: «рассада».

Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

Изделие: «Колодец»

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом.

Понятие: «оригами».

Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

«Человек и воздух» 3 часа.

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу.

Понятие: «флюгер».

Изделие: «Вертушка»

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика».

Изделие: «Попугай»

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятия: «летательные аппараты».

Изделие: «Самолет», «Парашют»

Человек и информация - 3 часа.

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации.

Понятия: «компьютер», «интернет».

2 класс

Художественная мастерская (9 часов).

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений. Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов. Какие бывают цветочные композиции? Изготовление

композиций разных видов. Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике. Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона. Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

Чертёжная мастерская (7 часов).

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой. Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

Конструкторская мастерская (10 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения деталей. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница). День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику. Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам. Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику. Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

Рукодельная мастерская (8 часов).

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона). Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу. Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

3 класс

Информационная мастерская (3 часа).

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера. Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

Мастерская скульптора (6 часов).

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (8 часов)

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест». Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (12 часов).

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки. Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона. Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью. Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор». Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки. Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг». Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить». Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

Мастерская кукольника (5 часов).

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала. Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей). Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и 3 любых доступных материалов с использованием готовых форм.

4 класс

Информационная мастерская (4 часа)

Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику. Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов. Создание презентаций. Программа Power Point.

Проект «Дружный класс» (3 часа).

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации. Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник. Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

Студия «Реклама» (3 часа).

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы. Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм. Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм. Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

Студия «Декор интерьера» (4 часов).

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж». Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

Новогодняя студия (5 часа).

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Игрушки из трубочек для коктейля.

Студия «Мода» (8 часов).

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции. Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

Студия «Подарки» (3 часа).

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции. День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки. Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

Студия «Игрушки» (4 часа).

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе, правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной

обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций:

разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямогостежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

Понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку; выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными инструментами;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: настраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Календарно-тематическое планирование по технологии в 3 классе

Технология. 3 класс

Автор: Лутцева Е.А. 1 час в неделю

№ п.п	№ урока в теме	Дата	Коррект ировка	Тема	УУД: предметные, познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные	Домашнее задание
Информационная мастерская (3 часа)						
1	1	01.09		Входной контроль.	<i>Р:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. <i>П:</i> наблюдать связи человека с природой и предметным миром, понимать общие правила создания предметов рукотворного мира. <i>К:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока. <i>Л:</i> иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности	Стр. 10-12, поворотить
2	2	08.09		Знакомимся с компьютером.	<i>Р:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, самостоятельно выполнять пробные поисковые действия. <i>Познавательные:</i> открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе рассуждений и обсуждений; искать и отбирать нужную информацию. <i>К:</i> высказывать свою точку зрения, слушать других. <i>Л:</i> принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним	Стр.13, повторить.
3	3	15.09		Компьютер как техническое средство.	<i>Р:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; работать по плану, используя необходимые дидактические средства (инструкционные карты). <i>П:</i> наблюдать, осуществлять поиск нужной информации, анализировать ее, делать выводы. <i>К:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока. <i>Л:</i> отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную	Стр. 14- 16, ответить на вопросы.

					помощь одноклассникам	
Мастерская скульптора (6 часов)						
4	1	22.09		Анализ контрольной работы. Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов.	<i>П:</i> наблюдать и сравнивать виды композиции, цветосочетания, анализировать готовое изделие. <i>Р:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, адекватно воспринимать оценку учителя. <i>К:</i> выстраивать коммуникативно-речевые действия, слушать учителя и одноклассников.	Стр.18-19, найти информацию.
5	2	29.09		Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	<i>Л:</i> иметь желание учиться, принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним	Стр.20-21, вылепи изделие.
6–7	3-4	06.10- 13.10		Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку.	<i>Р:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного, контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. <i>П:</i> владеть общими приемами решения задач; работать с информацией, представленной в форме рисунка, текста; находить разные способы решения учебной задачи. <i>К:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока. <i>Л:</i> иметь желание учиться, уважать народные традиции	Стр.22-27, закончить работу
8	5	20.10		Рельеф и его виды. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.	<i>Р:</i> выполнять учебное действие, используя план, алгоритм. <i>П:</i> использовать приобретенные знания в практической деятельности. <i>К:</i> формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. <i>Л:</i> испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности	Стр. 28-31, закончить работу.
9	6	27.10		Конструируем из фольги. Изготовление изделий из фольги.	<i>П:</i> использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем.	Стр. 32-36, ответить на вопросы.

					<p><i>К:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке. <i>Л:</i> испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним</p>	
Мастерская рукодельницы (8часов)						
10	1	10.11	2 чет.	<p>Вышивка и вышивание. Вышивка болгарским крестом</p>	<p><i>Р:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. <i>Л:</i> владеть общими приемами решения задач; работать с информацией, представленной в форме рисунка, текста. <i>К:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока. <i>Л:</i> испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, проявлять интерес к историческим традициям России и своего края</p>	<p>Стр. 38-41, закончить работу.</p>
11	2	17.11		<p>Работа над проектами Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами</p>	<p><i>Р:</i> выявлять и формулировать учебную проблему; анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного. <i>Л:</i> открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. <i>К:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока. <i>Л:</i> испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности</p>	<p>Стр. 32-47, закончить работу.</p>
12	3	24.11		<p>Строчка петельного стежка. Изготовление изделия с разметкой кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка</p>	<p><i>Л:</i> испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности <i>Л:</i> наблюдать конструкции, называть используемые материалы, осуществлять поиск необходимой информации в учебных пособиях. <i>Р:</i> принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем. <i>К:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке.</p>	<p>Стр.48-49, оформить работу</p>
13	4	01.12		<p>Пришивание пуговицы. Изготовление изделия с использованием пуговиц</p>	<p><i>Л:</i> иметь желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности, договариваться и помогать</p>	<p>Стр. 50-51, закончить работу.</p>

				с отверстиями	одноклассникам в совместной работе	
14	5	08.12		Защита проектов Подарок малышам «Волшебное дерево».		Стр.54-55, закончить работу.
15	6	15.12		История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Секреты швейной машины.		Стр.56-58, закончить работу.
16	7	22.12		Футляры. Изготовление футляра с застежкой.		
17	8	29.12		Изготовление подвески из тонкой бумаги		
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12 часов)						
18	1	12.01	3 чет	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	Стр.64-67, закончить работу.	
19	2	19.01		Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделия кубической формы		

20	3	26.01		Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.	<p><i>Р:</i> выявлять и формулировать цель деятельности, учебную проблему; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике.</p> <p><i>П:</i> наблюдать, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.</p> <p><i>К:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока.</p> <p><i>Л:</i> испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности</p>	Стр.72-75
21	4	02.02		Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью.		Стр.76-77
22	5	09.02		Конструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги.		Стр.78-79
23	6	16.02		Модели и конструкции. Изготовление изделий из наборов типа «Конструктор»		Стр.80-83
24	7	01.03		Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».		Стр.84-85

25	8	15.03		Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.	<i>П:</i> наблюдать конструкции различных объектов, искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, вносить коррективы в полученные результаты. <i>К:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке, сотрудничать в работе. <i>Л:</i> испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности	Стр.86-89
26–27	9-10	22.03 05.04	4 чет	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»		Стр. 90, ответить на вопросы. Стр. 91-95, закончить изделие
28	11	12.04		Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».		Стр.96-99, закончить работу.
29	12	19.04		Художественные техники из креповой бумаги		Стр.100-101, оформить работу.
Мастерская кукольника (5 часов)						
30	1	26.04		Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов.	<i>Р</i> : формулировать цель урока после предварительного обсуждения, осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций. <i>П</i> : искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике, открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений. <i>К</i> : высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; слушать других. <i>Л:</i> испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности	Стр. 104-107, закончить работу.
31	2	03.05		Промежуточная	<i>П:</i> наблюдать конструкции и образы объектов природы, называть	Стр. 108-

				аттестация.	<p>нужные в работе материалы; использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания.</p> <p><i>Р:</i> принимать и сохранять учебную задачу, определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем.</p> <p><i>К:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке.</p> <p><i>Л:</i> иметь желание объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы</p>	111, закончить работу
32	3	10.05		Анализ контрольной работы. Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки.		Стр. 112-113, оформить работу
33	4	17.05		Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.		Стр.114-117, закончить работу
34	5	24.05		Игрушка-неваляшка. Изготовление изделий из доступных материалов с использованием готовых форм.		Без задания

Календарно-тематическое планирование по технологии 4 класс

(34 часа)

№ п/п	№ урока в теме	Дата	Корректировка	Тема урока	УУД: предметные, познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные	Домашнее задание
Информационная мастерская (4 ч.)						
1.	1	02.09		Вспомним и обсудим	<p>П. дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация);</p> <p>Р. организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>К. наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения;</p> <p>Л. поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям</p>	Стр. 8-9, кроссворд
2.	2	09.09		Информация. Интернет. Создание текста на компьютере	<p>П. дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств;</p> <p>Р. планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>К. оценивать результаты своей работы и работы одноклассников</p> <p>Л. поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера</p>	Стр. 10-13

					в учебе и во внеурочное время;	
3.	3	16.09		Входной контроль	<p>П. познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации;</p> <p>Р. отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>К. оценивать результаты своей работы и работы одноклассников</p> <p>Л. поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время;</p>	Без задания
4.	4	23.09		Создание презентации	<p>П. научить правильно пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере.</p> <p>Р. отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>К. оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p>Л. поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время;</p>	Стр. 18-19
«Дружный класс» (3 ч.)						
5.	1	30.09		Презентация класса	<p>П. познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации;</p>	Стр. 22-23
6	2	07.10		Эмблема класса	<p>Р. отбирать необходимые материалы для изделий,</p>	Стр. 24-25

					обосновывать свой выбор;	
7.	3	14.10		Папка «Мои достижения»	К. оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. Л. поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время.	Стр. 26-27
Студия «Реклама» (3 ч.)						
8.	1	21.10		Реклама. Упаковка для мелочей	П. познакомить с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог»; дать общее представление о службе маркетинга;	Стр. 30-31
9.	2	28.10		Коробка для подарка	дать общее представление о видах подарочных упаковок ; Р. анализировать образцы изделий с опорой на памятку;	Стр. 32-37
10	3	11.11	2 чет	Упаковка для сюрприза	организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по собственному плану; К. отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; Л. поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества.	Стр. 38-39
Студия «Декор интерьера» (4 ч.)						
11	1	18.11		Интерьеры разных времен	П. знакомство с понятием «статуэтка»;	Стр. 42-43
12	2	25.11		Художественная техника «декупаж». Плетение салфетки	сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; средства художественной выразительности, которые использует скульптор;	Стр. 44-47
13	3	02.12		Цветы из креповой бумаги	Р. обобщать то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.	Стр. 48-49
14	4	09.12		Сувениры из проволочных колец	К. отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	Стр. 50-51

					Л. стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	
Новогодняя студия (5 ч.)						
15	1	16.12		Работа над проектами по теме «Новогодние традиции»	П. познакомить с новогодними традициями России других стран мира; дать общее представление о способах и приёмах, изготовления елочных игрушек; научить изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников; Р. обобщать то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. К. отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; Л. стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	Работа над проектом по плану
16	2	23.12		Защита проектов по теме «Новогодние традиции»		Стр. 58-59
17	3	13.01	3 чет	Игрушки из зубочисток		Закончить работу
18	4	20.01		Игрушки из трубочек для коктейля		Стр. 62-63
19	5	27.01		Игрушки из зубочисток		Стр. 64-65
Студия «Мода» (8 ч.)						
20	1	03.02		История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	П. познакомить с историей моды; познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды; учить изготавливать аксессуары из различных материалов с использованием изученных приёмов их обработки, осваивать приёмы вышивки лентами; Р. анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; К. отбирать необходимые материалы для изделий,	Стр. 68-69
21	2	10.02		Одежда народов России		Стр. 70-73
22	3	17.02		Синтетические ткани		Стр. 76-77
23	4	24.02		Твоя школьная форма		Стр. 80-81
24	5	03.03		Объемные рамки		Стр. 82-83
25	6	10.03		Аксессуары одежды		Стр. 84-85
26	7	17.03		Вышивка лентами		Стр. 86-87

27	8	24.03		Плетеная открытка	обосновывать свой выбор; Л. стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	Стр. 90-91
Студия «Подарки» (3ч.)						
28	1	07.04	4 чет	День защитников Отечества	П. осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия.	Стр. 92-93
29	2	14.04		Лабиринт	Р. анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	Стр. 94-95
30	3	21.04		Весенние цветы	К. отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; Л. стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	Стр. 96-97
Студия «Игрушки» (4 ч.)						
31	1	28.04		История игрушек	П. познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий;	Стр. 100-101
32	2	05.05		Подвижная игрушка	Р. совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия,	Стр. 102-107
33	3	12.05		Итоговый тест.		Без задания
34	4	19.05		Подготовка портфолио		Без задания

					<p>обосновывать свой выбор; К. развивать воображение, дизайнерские качества. Л. поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные ситуации.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 1 класс. Учебник. Учебник для учащихся нач.шк. – М.: Просвещение, 2015.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 2 класс. Учебник. Учебник для учащихся. нач.шк. – М.: Просвещение, 2017.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 3 класс. Учебник. Учебник для учащихся. нач.шк. – М.: Просвещение, 2017.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 4 класс. Учебник. Учебник для учащихся 1 кл.нач.шк. – М.: Просвещение, 2018.
- Е. А. Лутцева. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2017. Рекомендовано МОН РФ.
- Е. А. Лутцева. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2017. Рекомендовано МОН РФ.
- Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 4 класс. Учебник. — М.: Просвещение, 2018.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. Под редакцией Анашенковой С. В. М.: Просвещение, 2015.
- Демонстрационный и раздаточный материал. Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок", "Шерсть".
- Электронное приложение к учебнику «Технология», 1 класс (Диск CD-ROM),
- С.А. Володина, О. А. Технология обработки ткани
- Технология. Обработка бумаги и картона-1
- Технология. Обработка бумаги и картона-2
- Технология. Организация рабочего места бт (для работы с разными материалами).

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ